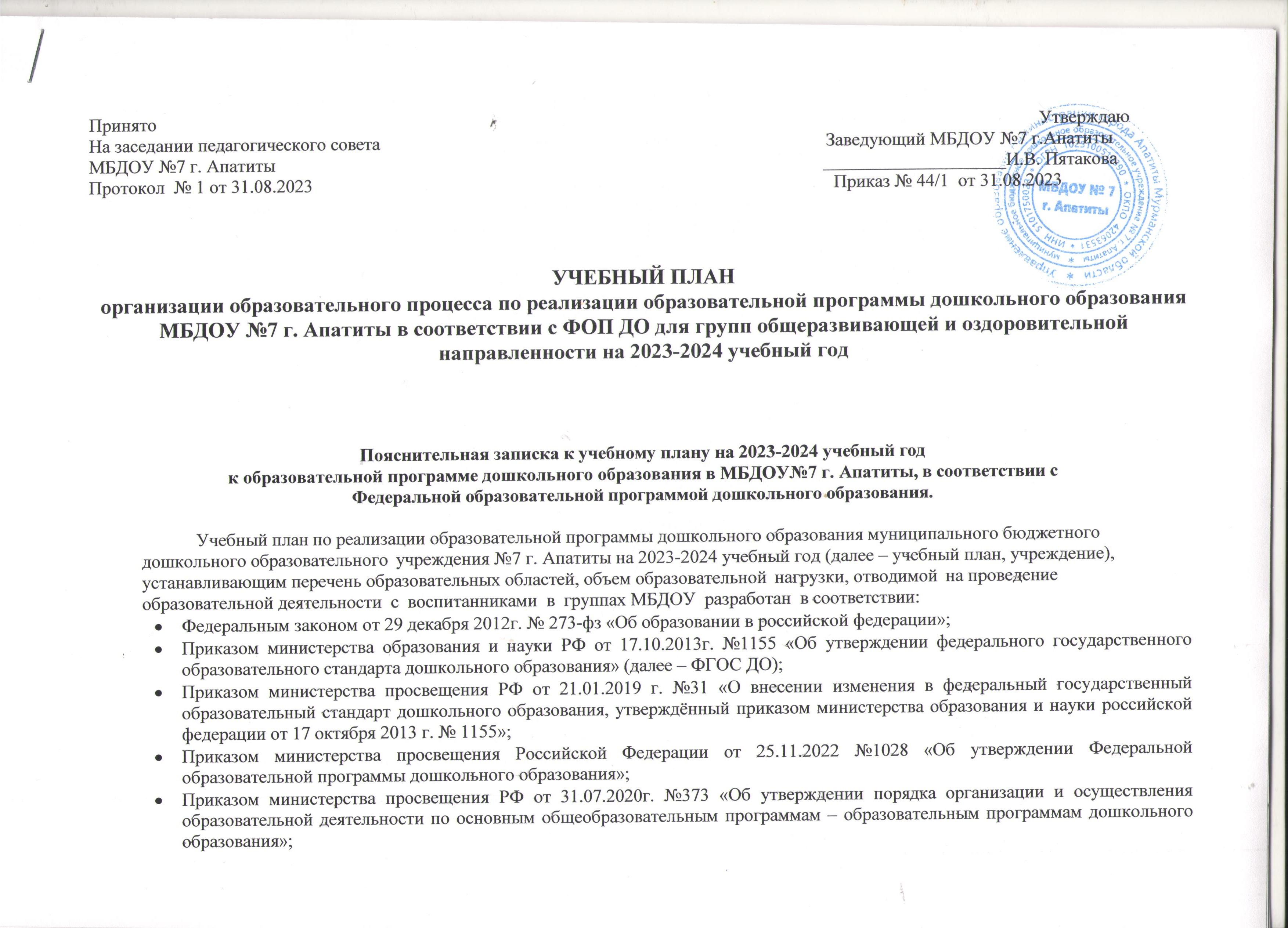
****

* Приказом министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утверждённый приказом министерства просвещения российской федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно -эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
* Уставом МБДОУ № 7 г. Апатиты.

В МБДОУ функционируют 10 групп: 6 групп – оздоровительной направленности; 3 группы – общеразвивающей направленности; 1 группа – компенсирующей направленности (дети с ТНР).

Учебный план определяет содержание и организацию непрерывной образовательной деятельности, направленной на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы,

представляющие определенные направления развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

В структуре учебного плана по реализации ОП ДО выделяется вариативная часть и формируемая участниками образовательных отношений. Обязательная (вариативная) часть предполагает комплексность подхода, обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях, направлена на выполнение обязательной части адаптированной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №7 г. Апатиты, составленной с учетом Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальных программ при реализации

образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная

деятельность), представленных выбранными участниками образовательных отношений:

- Модифицированная парциальная программа «Дорогою добра», Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова (ОО «Социально-

коммуникативное развитие»);

Содержание образования обеспечивает развитие личности воспитанников группы компенсирующей направленности во всех образовательных областях, в различных видах общения и деятельности, их успешную социальную адаптацию, а также

профессиональную коррекцию имеющихся у них отклонений в психофизическом развитии.

Часть, формируемая участниками образовательных, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, через интеграцию организованной образовательной деятельности (занятия) и во все режимные моменты. Построение образовательного процесса осуществляется на комплексно-тематическом принципе планирования (с учетом лексических тем), с учетом интеграции образовательных областей. Во избежание переутомления детей, вся организованная образовательная деятельность проводится в наиболее комфортной обстановке с частой сменой видов деятельности, с привлечением ведущей деятельности детей дошкольного возраста –игры, что обеспечивает рациональное сочетание умственной и физической нагрузки, а также достаточную познавательную и двигательную нагрузку каждого ребенка. В середине времени, отведенной на занятия проводят физкультурную минутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности составляет 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуют в 1половину дня. В группах при организации образовательной деятельности предусматривается введение физминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время рисования и использования ЭСО (СП 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», п.2.10.3). Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

На основании учебного плана составлен режим занятий (расписание образовательной деятельности) на неделю для каждой возрастной группы.

Учебный план определяет объем учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности:

* Образовательный период с 01 сентября по 31 мая (36 недель)
* Каникулярный период (Новогодние творческие каникулы) с 25 декабря по 07 января
  + Летний оздоровительный период с 01июня по31 августа

В каникулярное время организуется совместная деятельность детей и взрослых в режимных моментах,

самостоятельная деятельность воспитанников, образовательная деятельность по ОО «Художественно-эстетическое развитие»,

ОО «Физическая культура» и видам детской деятельности. Коррекционно-развивающая деятельность педагога-психолога не входит в учебный план.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Вариативная часть образовательного процесса – 90%*** | | | | | | | | | | | |
| ***Образовательная область***  ***и вид образовательной деятельности (занятия)*** | | ***Периодичность/группа*** | | | | | | | | | |
| ***Ранний возраст*** | | ***Младшая группа*** | | ***Средняя группа*** | | ***Старшая группа*** | | ***Подготови-тельная группа*** | |
| Социально – коммуника-тивное развитие | **Ребенок в обществе**   * Сфера социальных отношений (эмоциональное развитие, взаимодействие со взрослыми, взаимоотношения со сверстниками и в детском коллективе, культура и правила поведения в обществе, представления о семье, семейных и родственных отношениях, семейные традиции, представления детей об общеобразовательных организациях: детский сад, школа) * Формирование основ гражданственности и патриотизма. Региональный компонент * Трудовое воспитание (трудовая деятельность взрослых, многообразие мира профессий, представление детей о современной технике, в том числе цифровой, основы экономических знаний, финансовая грамотность) * Основы безопасного поведения | **1** | | **1** | | **1** | | **1**  **ОБЖ** | | **2**  **ОБЖ, финансовая грамотность** | |
| Познавательное развитие | **Познавательное** **развитие**   * Ознакомление с окружающим миром/природа, экология (в чередовании) | **0,5/0,5** | | **0,5/0,5** | | **0,5/0,5** | | **0,5/0,5** | | **0,5/0,5** | |
| **Развитие сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений** | **1** | | **1** | | **1** | | **1** | | **2** | |
| Речевое развитие | **Развитие речи**   * Формирование словаря * Звуковая культура речи * Грамматический строй речи * Связная речь | **1** | | **1** | | **1** | | **1** | | **1** | |
| **Подготовка детей к обучению грамоте** | **-** | | **-** | | **-** | | **1** | | **1** | |
|  | **Формирование интереса к художественной литературе** | *Реализуется в совместной деятельности*  *в режимных моментах* | | | | | | | | | |
| Художественно – эстетическое развитие | **Художественно – эстетическое развитие:** приобщение детей к искусству/рисование | **-** | | *Реализуется совместной деятельности в режиме дня* | | | | **-** | | | **-** |
| **Приобщение к искусству**   * Ознакомление детей с искусством:   виды искусства,  архитектура,  виды и жанры изобразительного искусства,  скульптура,  графика,  декоративно-прикладное искусство,  народное декоративное искусство,  книжная графика,  кино,  театр,  цирк,  фотоискусство,  творческие профессии (художники, иллюстраторы),  музеи | **-** | | **-** | | **-** | | **1** | | | **1** |
| Изобразительная деятельность: **рисование** | **1** | | *Реализуется в совместной деятельности в режиме дня* | | | | **1** | | | **1** |
| Изобразительная деятельность: **лепка** | **1** | | - | | - | | **-** | | | **-** |
| Изобразительная деятельность: **лепка/аппликация** (в чередовании) | **-** | | **0,5/0,5** | | **0,5/0,5** | | *Реализуется в совместной деятельности в режиме дня (во 2 пол.дня) – 0,5/0,5* | | | |
| **прикладное творчество** (ручной труд)/**конструирование** | **-** | | **-** | | *Реализуется в совместной деятельности в режиме дня (во 2 пол.дня) – 0,5/0,5* | | | | | |
| **Музыка**   * Музыкальное развитие детей * Музыкальное искусство и его жанры | **2** | | **2** | | **2** | | | **2** | | **2** |
| Физическое развитие | **Физкультура в помещение** | **2** | | **2** | | **2** | | | **2** | | **2** |
|  | **Бассейн** |  | | **1** | | **1** | | | **1** | | **1** |
| ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса – 10%*** | | | | | | | | | | | |
| **Художественно – эстетическое развитие**  (парциальная программа «Ладушки», И.М. Каплунова  И.А. Новоскольцева) | | | *Интегрируется в образовательную деятельность (занятия)* | | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  (модифицированная парциальная программа «Дорогою добра»,  Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова) | | | *-* | | | | | | **1** | | **1** |
| **Итого** | | | ***10 занятий в неделю*** | | ***10 занятий в неделю*** | | ***10 занятий в неделю*** | | ***13 занятий в неделю*** | | ***15 занятий в неделю*** |
| **Объем ООД в год (количество) в обязательной части** | | | ***360*** | | ***360*** | | ***360*** | | ***468*** | | ***540*** |
| **Максимальный объем недельной образовательной нагрузки** | | | **1ч., 30м.** | | **2ч., 30м.** | | **3ч., 20м.** | | **5ч., 25м.** | | **7ч., 30м.** |
| **Подгруппа детей с 1,6 - 2 лет – без учета образовательных областей** | | | Виды игр-занятий: расширение ориентировки в окружающем и развитие речи, развитие движений, игры с дидактическим материалом, музыкальная деятельность, игры со строительным материалом | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | ***Совместная деятельность педагога и обучающихся в различных видах деятельности и режимных моментах*** | | | | | | | | **Формы образовательной**  **деятельности в режимных моментах/ группа** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик** | | | | | | | *1 и 2 группы раннего возраста*  *от 1 до 3 лет* | *Младшая*  *группа*  *от 3 до 4 лет* | *Средняя группа*  *от 4 до 5 лет* | *Старшая группа*  *От 5 до 6 лет* | *Подготовительная к школе группа*  *от 6 до 7 лет* | | | ***Социально - коммуникативная деятельность*** | | | | | | | | Ситуации общения: взрослый-ребенок.  Накопление положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно | | | | | | | Беседы с детьми по их интересам, специально смоделированным ситуациям | Ежедневно | | | | | | | **Игры по финансовой грамотности** | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | *-* | 1 раз в неделю  **понедельник** | 1 раз в неделю **вторник** | 1 раз в неделю - **вторник** | | | | | | | | Игры, ситуации, беседы по патриотическому воспитанию | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | *-* | *-* | 1 раз в неделю - **среда** | 1 раз в неделю **вторник** | 1 раз в неделю - **вторник** | | | | | | | | ***Игровая деятельность*** | | | | | | | | Самостоятельная деятельность детей  Сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации | Ежедневно | | | | | | | Совместная игра воспитателя и детей  **Игры – драматизации** | 1 раз в неделю – **четверг** | | | | | | | Подвижные игры и спортивные упражнения | 2 раза в день | | | | | | | ***Познавательная, исследовательская, продуктивная деятельность*** | | | | | | | | Сенсорные дидактические и интеллектуальные игры и упражнения | Ежедневно | | | | | | | Строительно-конструктивные игры, моделирование | 1 раз в неделю | | | | | | | Опытно-экспериментальная деятельность, длительные наблюдения | 1 раз в неделю | | | | | | | Экологические беседы, игры, упражнения | - | 1 раз в нед. -  пятница | 1 раз в нед.-  пятница | 1 раз в нед.-  пятница | | 1 раз в нед.-  пятница | | Сезонные наблюдения | 2 раза в день | | | | | | | **Игры и ситуации по ЗОЖ** | 1 раз в – неделю – **понедельник** | | | | | | | ***Художественно - эстетическая, творческая деятельность*** | | | | | | | | Досуги, развлечения | 1 раз в неделю – **среда** | | | | | | | **Образовательная деятельность: лепка/аппликация – 0,5/0,5** | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | - | 1 раз в неделю –  **среда** | 1 раз в неделю –  **вторник** | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | | | | | | | | **Образовательная деятельность.**  **Прикладное творчество (ручной труд) / конструирование** | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | - | - | 1 раз в неделю -  **четверг** | - | 1 раз в неделю | | | | | | | | **Чтение художественной литературы** | **Ежедневно ( 1 и 2 половина дня, перед обедом)** | | | | | | | **Образовательная деятельность. Приобщение к искусству.** | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | - | 1 раз в неделю - **вторник** | 1 раз в неделю - **пятница** | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | | | | | | | | **Образовательная деятельность. РИСОВАНИЕ** | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | - | 1 раз в неделю – **четверг** | - | 1 раз в нед.-  пятница | 1 раз в нед.-  пятница | | | | | | | | ***Проектная деятельность*** | | | | | | | | Проекты: исследовательские, творческие | *-* | *-* | 1-3 раза в месяц | | | | | **Игры и упражнения по ОБЖ** | *-* | *-* | 1 раз в неделю **вторник** | 1 раз в неделю **вторник** | | 1 раз в неделю - **вторник** | | ***Трудовая деятельность*** | | | | | | | | Общественно-полезный труд, поручения, дежурства | ежедневно | | | | | | | Труд в природе | **-** | ежедневно | | | | |   ***Самостоятельная деятельность детей, поддержка детской инициативы*** | | | | | |
| **Формы**  **самостоятельной деятельности** | **Группы** | | | | |
| *1 и 2 группы раннего возраста*  *от 1 до 3 лет* | *Младшая группа*  *от 3 до 4 лет* | *Средняя группа*  *от 4 до 5 лет* | *Старшая группа*  *от 5 до 6 лет* | *Подготовительная к школе группа*  *от 6 до 7 лет* |
| ***Коммуникативная деятельность*** | | | | | |
| Ситуации общения: ребенок-ребенок.  Накопление положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно | | | | |
| ***Игровая деятельность*** | | | | | |
| Самостоятельная игровая и двигательная деятельность (по интересам) | Ежедневно  в игровых и физкультурных уголках, на прогулке | | | | |
| ***Познавательная, исследовательская, продуктивная деятельность*** | | | | | |
| Самостоятельная познавательная, исследовательская деятельность, конструктивно-модельная  (по интересам) | - | - | Ежедневно  в уголках конструирования, мастерских, лабораториях и исследовательских площадках, на прогулке | | |
| ***Художественно-эстетическая, творческая деятельность*** | | | | | |
| Самостоятельная художественно-эстетическая, творческая деятельность:  изобразительная, музыкальная, литературная, театральная (по интересам) | Ежедневно  в изобразительных, музыкальных, книжных, театральных уголках | | | | |
| ***Проектная деятельность*** | | | | | |
| Творческие проекты (по интересам) | - | *-* | - | Ежедневно  в мастерских, лабораториях, уголках | |
| ***Элементарный труд*** | | | | | |
| Самообслуживание | Ежедневно | | | | |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**организации образовательного процесса по реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №7 г. Апатиты в соответствии с ФОП ДО для группы компенсирующей направленности (с ТНР)**

**на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Вариативная часть образовательного процесса – 90%*** | | | |
| ***Образовательная область***  ***и вид образовательной деятельности (занятия)*** | | | ***Периодичность/группа*** |
| ***Логопедическая группа для обучающихся с ТНР от 4 до 7 лет*** |
| Социально – коммуника-тивное развитие | **Ребенок в обществе**   * Сфера социальных отношений (эмоциональное развитие, взаимодействие со взрослыми, взаимоотношения со сверстниками и в детском коллективе, культура и правила поведения в обществе, представления о семье, семейных и родственных отношениях, семейные традиции, представления детей об общеобразовательных организациях: детский сад, школа) * Формирование основ гражданственности и патриотизма. Региональный компонент * Трудовое воспитание (трудовая деятельность взрослых, многообразие мира профессий, представление детей о современной технике, в том числе цифровой, основы экономических знаний, финансовая грамотность) * Основы безопасного поведения | | **2 занятия:**  **ОБЖ,**  **финансовая грамотность** |
| Познавательное развитие | **Познавательное** **развитие**   * Ознакомление с окружающим миром * Природа, экология | | **1** |
| **Развитие сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений** | | **2** |
| Речевое развитие | **Развитие речи**   * Формирование словаря * Звуковая культура речи * Грамматический строй речи * Связная речь | | **1 (с педагогом)**  **2 (с учителем-логопедом)** |
| **Подготовка детей к обучению грамоте** | | **1 (с учителем-логопедом)** |
|  | **Формирование интереса к художественной литературе** | | *Реализуется в ходе культурных практик в режиме дня* |
| Художест-венно – эстетическое развитие | **Художественно – эстетическое развитие:** приобщение детей к искусству/рисование | | **-** |
| **Приобщение к искусству**   * Ознакомление детей с искусством:   виды искусства,  архитектура,  виды и жанры изобразительного искусства,  скульптура,  графика,  декоративно-прикладное искусство,  народное декоративное искусство,  книжная графика,  кино,  театр,  цирк,  фотоискусство,  творческие профессии (художники, иллюстраторы),  музеи | | **1** |
| Изобразительная деятельность: **рисование** | | **1** |
| Изобразительная деятельность: **лепка/аппликация** (в чередовании) | | *Реализуется в самостоятельной деятельности в режиме дня*  *(во 2 пол.дня) – 0,5/0,5* |
| **прикладное творчество** (ручной труд)/**конструирование** | | *Реализуется в самостоятельной деятельности в режиме дня*  *(во 2 пол.дня) –0,5/0,5* |
| **Музыка**   * Музыкальное развитие детей * Музыкальное искусство и его жанры | | **2** |
| Физическое развитие | **Физкультура в помещение** | | **2** |
|  | **Бассейн** | | **1** |
| ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса – 10%*** | | | |
| **Художественно – эстетическое развитие**  (парциальная программа «Ладушки», И.М. Каплунова  И.А. Новоскольцева) | | *Интегрируется в образовательную деятельность (занятия)* | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  (модифицированная парциальная программа «Дорогою добра»,  Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова) | | **1** | |
| **Итого** | | **17 занятий в неделю** | |
| **Длительность одного занятия** | | **25 минут** | |
| **Максимальный объем недельной образовательной нагрузки** | | **7 часов** | |